MARVEL

Kelly Thompson - Leonardo Romero - Jordie Bellaire

hawkeye®

¡...Todos ellos se caen!

#8

9 Reinos Comics

PriXcomics

LA OFICINA DE LOS ANGELES DE DEREK BISHOP. ANTES.

ASÍ QUE.

BUENO.

SUPONGO QUE ESPERAS ALGO MÁS QUE SOLO UN POCO DE DINERO.

JA. SÍ. ***NO***. ESE BARCO YA ZARPÓ, ME TEMO.

TE VES MUY BIEN, PAPÁ. COMO CUANDO TENÍA CUATRO AÑOS. ASÍ QUE, FELICIDADES CON ESO.

SUPONGO QUE TE DISTE LA CORTESÍA DE UNA VIDA DE MODELO DE CUERPOS, ¿O NO?

QUIERO DECIR, DESDE QUE ESTÁS ***ACTIVAMENTE*** EN UNA LIGA DE LITERALES VILLANOS COMO ***MADAME MASQUE*** QUE NEGOCIAN CON ESAS TONTERÍAS, ESO TIENE SENTIDO.

NO ES UN LMD*.

PARA TU JUEGO, PAPÁ. NO TRATES DE NEGAR QUE ESTÁS TRABAJANDO PARA MASQUE.

NO TRABAJO PARA ELLA. NUNCA HE TRABAJADO PARA NADIE COMO ELLA. PERO ***SI LE HE*** COMPRADO UN CUERPO A ELLA. ESTÁS CONFUNDIDA SOBRE LO QUE ES SER UN LMD, CREO. ESTO ES MUCHO MEJOR, KATIE.

Y LLENO DE MARAVILLOSAS SORPRESAS.

*BÁSICAMENTE UN CLON ROBOT. -ML

HAWKEYE INVESTIGATIONS. AHORA.

ME LASTIMÓ POR TODOS LADOS. DESDE MIS HUESOS HASTA MIS EXTRAÑOS SENTIMIENTOS.

Y TODO LO QUE QUIERO ES IR A DORMIR. QUIZÁS DESPUÉS DE DORMIR DUELAN MENOS... O AL MENOS TIENE QUE DARLES MÁS SENTIDO.

BEYOND THIS POINT

UM. HOLA. ERES--

ANTES DE QUE COMIENCES, NO PUEDO HACER LO DE "YO SOY LA VERDADERA HAWKEYE" AHORA, ¿BIEN?

PERO, *UM*, ***ERES*** LA VERDADERA HAWKEYE. KATE BISHOP, ¿VERDAD?

NO CA
BEYON
THIS P

UH, SÍ. DIGO, SOY UNA DE DOS, PERO SÍ.

SOY ANNA DONNELLY. YO-- YO HICE UNA CITA... NECESITO UNA I.P. Y QUIZÁS TAMBIÉN UNA SUPERHÉROE.

AH MIERDA. ANNA DONNELLY. LO OLVIDÉ. LO SIENTO.

ESTÁ BIEN, NO ES TAN TARDE, YO--

ESCUCHA ANNA, ¿PODEMOS REAGENDARLO? ES SOLO...QUE HE TENIDO UNA LARGA NOCHE Y NO ESTOY--

OH, POR FAVOR, SEÑORITA BISHOP, NO ME DIGA ESO. NECESITO A ALGUIEN QUE ME AYUDE. MI PADRE ESTÁ PERDIDO.

...BIEN, ENTRA.

LA CHICA NECESITA AYUDA. VOY A AYUDARLA. ES LO QUE HAGO.

ADEMÁS, QUIZÁS SU PADRE NO SE HAYA CONVERTIDO EN UN PEDAZO DE MIERDA, COMO EL MÍO. ESO SERÍA GENIAL.

ODIOSO SUPER PODEROSO

HAWK INVESTIGATIONS

22 1
Ven

MIS NUEVOS AMIGOS

CASE NO.: 016003

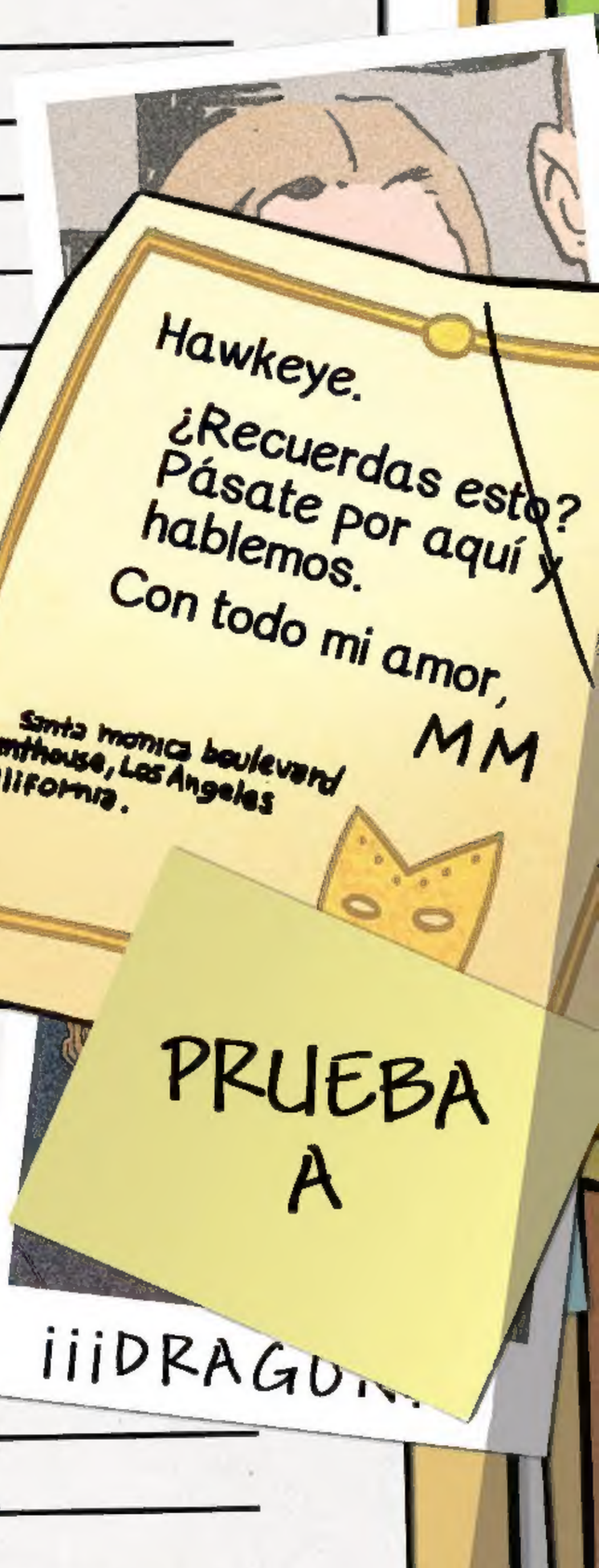
CASO NO.: 016003
INVESTIGADOR: KATE BISHOP, A.K.A. HAWKEYE
CLIENTE: Kate Bishop, A.K.A. Yo

RESUMEN DEL CASO:

Entonces... mis primeros casos como investigadora privada en L.A han ido bien, pero después de ser golpeada por un montón de mantones reparte-regalos en mi casa/lugar de trabajo, decidí que era tiempo de enfocarme en la verdadera razón por la cual estoy aquí... encontrar a mi papá...

DETALLES DE EVENTOS:

Temerosamente abrí el paquete que dejaron mis "visitantes" y no fue nada tan sorprendente como una nota (ver la prueba A) fue una aceptablemente agresiva invitación a lo que seguramente era una trampa, firmada por mi homicida menos favorita, Madame Masque. Sin embargo me sorprendieron con el contenido del paquete-- una collar ensangrentado idéntico a uno que perteneció a mi madre.



ACCIONES TOMADAS:

Porque soy yo, acepté la invitación y entré en lo que parece ser los Cuarteles generales de Masque en el centro de L.A. Después de tratar con la fiesta de bienvenida, estaba menos que entusiasmada de descubrir que la persona que estaba esperándome no fuera ella, sino mi querido viejo padre, Derek Bishop, en un mucho más joven cuerpo...

NOTAS ADICIONALES:

El no tan viejo tenía algo que decir--excusas más que nada--pero es claro que hay más sucediendo de lo que parece. Desafortunadamente, e irónicamente, tuve que poner los asuntos de mi papá en fuego lento mientras ayudo a esta niña Anna con su padre perdido...

ESTADO:

ABIERTO

SOSPECHOSOS

- ☐ ESCRITORA: KELLY THOMPSON
- ☐ ARTISTA: LEONARDO ROMERO
- ☐ COLORISTA: JORDIE BELLAIRE
- ☐ LETRISTA: VC'S JOE SABINO
- ☐ DISEÑADOR: MANNY MEDEROS
- ☐ TRADUMAQUETA: MISS LEBEAU
- ☐ PORTADA: JULIAN TOTINO TEDESO
- ☐ ASISTENTE DE EDITOR: CHARLES BEACHAM
- ☐ EDITORA: SAMA AMANAT
- ☐ EDITOR EN JEFE: AXEL ALONSO
- ☐ JEFE DE OFICINA CREATIVA: JOE QUESADA
- ☐ PRESIDENTE: DAN BUCKLEY
- ☐ PRODUCTOR EJECUTIVO: ALAN FINE

ANTES.

ASÍ QUE. SUPONGO QUE NO NECESITO PREGUNTAR PORQUE TUVE PELEAR CON UN SALÓN ENTERO DE MATONES PARA LLEGAR AQUÍ. TE CONVERTISTE EN UN ***SUPERVILLANO*** TOTALMENTE.

SUPONGO QUE DEPENDE DE TU DEFINICIÓN DE SUPERVILLANO, KATIE.

¿ES NECESARIO EL TIEMPO PARA ENTENDERLO, PAPÁ?

NO NECESITAS VESTIR UN DISFRAZ PARA SER UN VILLANO.

ESTOY DE ACUERDO.

UN ARGUMENTO QUE PUEDE SERVIRTE ES QUE VESTIRTE DE TRAJE EN LUGAR DE SPANDEX ES MÁS ***PELIGROSO.***

...

LOS TIPOS EN TRAJES QUE QUIEREN DERRIBAR IMPORTANTES PROPIEDADES Y ACAPARAR VENICE BEACH FRENTE AL MAR, ¿QUIZÁS? HASTA DONDE RECUERDO, ERES FUNDADOR DE ESE ESQUEMA.

AGGREGATE TRABAJABA PARA TI, ¿NO ES ASÍ?

AGGREGATE. UN NOMBRE TAN ESTÚPIDO. SU NOMBRE ERA GREG Y ÉL HACIA UN MONTÓN DE COSAS.

RAPTÓ A MI AMIGA. LASTIMÓ PERSONAS. TRATÓ DE ***MATARME.***

YO NO AUTORICÉ NADA DE ESO.

BUENO, TAMPOCO LO DETUVISTE.

NO. CREÍ QUE ESTABA PROTEGIÉNDOTE MANTENIÉNDOTE LEJOS. TIENES BUENA PUNTERÍA PARA ENCONTRAR PROBLEMAS.

DE TAL PALO TAL ASTILLA, SUPONGO.

HAWKEYE INVESTIGATIONS. AHORA.

¿QUIERES ALGO DE CAFÉ? ES VIEJO PERO PUEDO CALENTARLO.

NO GRACIAS. ESTOY BIEN.

BIEN. BUENO, NECESITO UNO O ME QUEDARÉ DORMIDA...O ALGO MÁS.

HÁBLAME DE TU ASUNTO, ANNA.

UM...MI PA--DRE, MI PADRE,... DESAPARECIÓ.

ESTA CHICA ES JOVEN, MÁS JOVEN DE QUE LO CREÍ A SIMPLE VISTA.

INCLUSO TIENE LOS OJOS CANSADOS COMO YO, PUEDO VER TODAS LAS SEÑALES DE QUE TRATA DE VERSE MÁS ADULTA DE LO QUE ELLA ES.

DEMASIADO MAQUILLAJE DE OJOS

PERLAS

FALDA ENTUBADA Y BLUSA DE SEDA

TACONES

ESOS SON... ¿BRÓCOLIS CONGELADOS?

ME QUEDÉ SIN CHÍCHAROS.

¿QUÉ EDAD TIENES, ANNA?

DIECI-DIECIOCHO.

VAMOS, ANNA. ES MEJOR SI NO EMPEZAMOS CON MENTIRAS.

LO SIENTO. TENGO 15. SI ME VISTO CON ESTAS COSAS, ES POR MI MAMÁ, NO QUERÍA QUE NO ME TOMARAS EN SERIO...QUE PIENSES QUE SOY UNA NIÑA.

VOY A AYUDARTE. SOLO...DIME QUE SUCEDIÓ.

MI PAPÁ. SU NOMBRE *LIAM DONNELLY*. ESTE ES ÉL...SIGUE...SIGUE PARECIÉNDOSE ES ESE.

ÉL...SOLO DESAPARECIÓ HACE DOS SEMANAS. ÉL Y MI MAMÁ ESTÁN...DISTANCIADOS O LO QUE SEA. ASÍ QUE NO SIEMPRE ESTÁ CERCA, PERO *SIEMPRE* ME LLAMABA Y...

...Y MI CUMPLEAÑOS FUE EL SÁBADO Y... NO SE PRESENTÓ, NO ES LO QUE ÉL HACE, PARA NADA.

¿LO REPORTASTE COMO DESAPARECIDO?

YO--LO HICE, PERO LOS POLIS, SOLO...ELLOS CREEN QUE SE FUE O ALGO... NO LES IMPORTO.

BIEN, NECESITO QUE ME DES ALGO DE ANTECEDENTES, COMO QUE TIPO DE AUTO CONDUCÍA Y DONDE TRABAJABA...

TODO ESO ESTÁ AQUÍ, PERO YO...LO VI HACE SEIS DÍAS...ESTOY SEGURA.

¿DÓNDE...? ¿HABLASTE CON ÉL?

YO...NO. LO VI EN LA CALLE Y LO SEGUÍ, PERO NO SE DETUVO, QUIZÁS NO ME ESCUCHO. LO SEGUÍ, PERO...

¿PERO QUÉ?

PERO A DÓNDE IBA, TENÍA MIEDO DE SEGUIRLO. AL MENOS YO SOLA. YO...TAMBIÉN NO CREÍ QUE ME DEJARAN ENTRAR.

OYE, ANNA. MÍRAME. HICISTE LO CORRECTO. NO QUIERO QUE TE PONGAS EN PELIGRO Y TU PADRE TAMPOCO LO QUERRÍA.

...LO SÉ.

¿ESTA ES LA DIRECCIÓN DONDE LO VISTE? ¿ESCRITA HASTA ABAJO? ¿LE DISTE ESTA INFORMACIÓN A LA POLICÍA?

NO. DE TODAS FORMAS ELLOS NO ME CREEN...

¿Y?

...Y PARECÍA QUE ALGO ILEGAL SUCEDE AHÍ Y NO QUERÍA QUE MI PAPÁ SE METIERA EN PROBLEMAS.

GUAU. ESTO ESTÁ MUY CERCA DE CASA.

¿ME PROMETES QUE LLAMARÁS PRONTO?
LO PROMETO.
VOY A REVISAR ESA DIRECCIÓN ESTA NOCHE, ANNA, LO PROMETO.
¿NUEVO CASO?
MOE'S PIZZA
NUEVO CASO.
BUENO, VINE A VER SI SEGUÍAS CON VIDA.
MISIÓN CUMPLIDA, ENTONCES.
PERO VEO QUE TIENES UNOS BRÓCOLIS CONGELADOS, ASÍ QUE ESO NO PUEDE ESTAR BIEN.
SÍ, FUE INDESEABLEMENTE DESAGRADABLE, QUINN.
¿QUIERES HABLAR SOBRE ESO?
BROCCOLI
YO...
NO.
PERO GRACIAS POR PREGUNTAR.
TENGO QUE LLEVAR A PASEAR A LUCKY. ¿QUIERES HACER UN POCO DE TRABAJO DE ANTECEDENTES POR MÍ MIENTRAS TANTO?
SEGURO.

CREÍ QUE CAMINAR CON LUCKY PODRÍA DESPEJAR MI MENTE, PERO SE SIENTE MÁS CONFUSO QUE NUNCA. NO TENGO IDEA DE QUÉ HACER CON MI--

STARBLOCKS COFFEE

QUÉ.

OH, *DIA-BLOS* NO.

¡¿QUÉ ESTÁS HACIENDO CON ELLA, LARRY?! ¡¡¡TE DIJE QUE NUNCA TE LE ACERCARAS!!!

¡¿QUÉ TENGO QUE HACER PARA QUE ME ENTIENDAS?!

¡KATE! ¡KATE, DETENTE!

¡¿POR QUÉ?!

¡YO LE PEDÍ QUE VINIERA!

¿QUÉ? ¿POR QUÉ? ¿QUÉ?

POR UN MONTÓN DE RAZONES. LA PRIMERA DE TODAS PORQUE ESTOY ESCRIBIENDO UN ARTÍCULO SOBRE T.B.C. DE HECHO, ES MÁS MISTERIOSO DE LO QUE PENSABA.

QUIERO DECIR, UN CHICO LLAMADO AGGREGATE INTENTANDO APODERARSE DEL COLEGIO KINNEY CON EL ODIO. ÉL ME *RAPTÓ* Y PELEÓ CON NUESTRA SUPERHÉROE LOCAL.

Y SOY LA MEJOR PERSONA POSIBLE PARA INDAGAR EN ESO.

¿TÚ...TÚ CREES QUE SOLO ME OLVIDARÍA DE TODO ESO PORQUE FUI SECUESTRADA?

PERO, MIKKA, LARRY ERA TU ACOSADOR ANTES QUE AGGREGATE TE INVOLUCRARA CON ÉL. EL T.B.C VINO DESPUÉS. LARRY SIGUE SIENDO UN *ENFERMO* COMPLETAMENTE RESPONSABLE DE SU DETESTABLE COMPORTAMIENTO.

TAMBIÉN ESA ES LA PARTE DE LA QUE ESTAMOS HABLANDO. ESTOY INTENTANDO ENTENDER. PREFIERO INTENTAR ENTENDER QUE SOLO ESCRIBIRLO.

PERO--

KATE...ESTA ES MI DECISIÓN, NO TUYA. PREFERIRÍA *CONFRONTAR* QUE ES LO QUE ESTÁ MAL QUE SOLO INTENTAR *OLVIDARLO.*

TODOS TIENEN QUE ENCARGARSE DE ESOS ASUNTOS EN SU PROPIA MANERA. ESTÁ ES LA *MÍA.* Y ESTA MANERA...QUIZÁS ES LA QUE NADIE ELIGE, ¿ENTIENDES?

NO DEBISTE VENIR AQUÍ TÚ SOLA, TÚ--

NO LO HIZO. *SOY* LA RUDA. Y LA DE BRILLANTES OJOS. Y LA RUDA. LA GRUÑONA IRÓNICA Y *LA RUDA.*

¿VERDAD, LARRY?

PAT PAT

SÍ, RAMONE.

UFF.

LARRY Y YO TENEMOS CLARAMENTE ENTENDIDO QUIÉN ES LA RUDA, LO VES.

BIEN. BIEN.

...KATE, ¿TODO ESTÁ BIEN? QUIERO DECIR, PARECES UN POCO PERDIDA, INCLUSO PARA TI.

YO...

¿CÓMO LES DIGO QUE SOY LA CULPABLE DE TODO ESTO?

¿QUE MI PADRE ESTÁ DETRÁS DE TODO ESTO, TODO LO QUE PASARON? AUN NO SÉ CÓMO DECIRLO...

...ESTOY BIEN.

ANTES.

KATIE, PARECES UN POCO PÁLIDA...

ESTOY BIEN.

SOLO, TÚ SABES, INCRÉDULA DE QUE MI SUPER VILLANO PADRE LUCE COMO VEINTE AÑOS MÁS JOVEN.

LAMENTO QUE ESO TE INCOMODE. PERO MI VIEJO CUERPO...NO LO LOGRARÍA MÁS.

SÍ, TODA ESA EDAD. TAN MOLESTA Y PROBLEMÁTICA.

ESTABA ENFERMO, KATIE.

...

¿NO ME CREES?

YO...NO LO SÉ. HAN HABIDO TANTAS MENTIRAS, ES DIFÍCIL SABER QUE CREER.

MI MENTE ESTÁ ATEMORIZADA DE PREGUNTAR SOBRE MI MADRE. SI COMO MURIÓ TAMBIÉN FUE UNA MENTIRA. PERO NO PUEDO CREER NADA DE LO QUE DIGA...ES INÚTIL PREGUNTAR. TENGO QUE ENCONTRAR OTRA FORMA.

BUENO, ES LA VERDAD. Y ES AGRADABLE Y SANO, EXTRAS QUE VIENEN CON LAS DEMÁS CARACTERÍSTICAS.

SÍ, LO QUE DIGAS. ¿CÓMO CUÁL?

COMO QUE ESTE TIENE PODERES.

LE LLAMO ***SUGESTIÓN***. CIERTAMENTE ES MÁS SUTIL QUE OTROS PODERES, PERO EXTREMADAMENTE ÚTIL, ESPECIALMENTE EN MI LÍNEA DE TRABAJO.

¿SUGESTIÓN? ¿CÓMO QUE LAS PERSONAS HAGAN COSAS QUE NO QUIEREN HACER?

ES UNA SIMPLIFICACIÓN DE--

PARA. YO--NO PUEDO ESCUCHARTE MÁS.

AHORA.

UGH. CHICOS. NO PUEDEN VENIR.

Y AUN ASÍ. NOS VES HACIÉNDOLO.

NO ES EL MOMENTO.

KATE, CONOZCO EL LUGAR A DONDE VAS. NO PUEDES IR AHÍ TÚ SOLA. INCLUSO SIENDO TÚ.

¿HAS ESTADO AHÍ?

NO...HE ESCUCHADO SOBRE ÉL.

BUENO, ENTONCES TAMBIÉN PUEDES ESCUCHARLO DE MÍ, MAÑANA.

KATE. ASÍ NO. ESTÁS DISTRAÍDA... NO PUEDES IR ASÍ.

YO...

KATE, ESPEREMOS. PODEMOS HACER ESTO MAÑANA...

...

¿QUÉ TE PASÓ LA ÚLTIMA NOCHE? TE AYUDAREMOS.

NO PUEDEN.

HOLA.

FOR SALE

ESTO NO ES LO QUE BUSCAS, NIÑA.

DESAFORTUNADAMENTE LO ES, SEÑOR.

VOY A NECESITAR UN NOMBRE, ENTONCES.

POR SUPUESTO.

¿QUÉ HAY DE...ESTOY AQUÍ PARA VER A LIAM DONNELLY?

FIGHT

NUNCA LOS HE VISTO ANTES.

¿QUÉ HAY CON ELLOS?

¡KATE!

ME SIENTO COMO UNA IDIOTA POR DEJARLOS, PERO ES LO MEJOR.

SI UNO DE ELLOS SALE HERIDO PORQUE ESTOY CONFUNDIDA, NO SERÉ CAPAZ DE VIVIR CON ELLO.

Y JOHNNY TENÍA RAZÓN. *ESTOY* MUY CONFUNDIDA.

...Y ESTE ES UN MAAAAL MOMENTO PARA QUE ESO SEA CIERTO.

OH, RAYOS.

PROBLEMA

PROBLEMA

PROBLEMA

PROBLEMA

PROBLEMA

ESTOY ENOJADA, AFECTADA Y CONFUNDIDA...Y ESTOY COMO "IMPRUDENCIA NIVEL 10," LO CUAL NO ES BUENO. CON MI EXPERIENCIA, QUIERES ESTAR A UN "IMPRUDENCIA NIVEL 8" *MÁXIMO*.

CUALQUIER OTRA COSA TE VAPULEA. EN ESTE CASO...ESE CHICO. ESTE TIPO ESTÁ A PUNTO DE DARME UNA PALIZA.

TÚ NO PERTENECES AQUÍ.

¿AH SÍ? ¿CÓMO LO NOTASTE? ¿PORQUE NO ESTOY CUBIERTA CON UNA TONELADA DE SUDOR?

THUNK

ERES BOCONA.

DEBE SER TU PRIMERA NOCHE... SI ES ASÍ, ENTONCES TÚ DEBES PELEAR, NIÑITA.

OH, MIERDA.

ES UNO DE ESOS COMO SE LLAMEN CLUBES DE PELEA.

ANTES.

TENGO QUE ADMITIRLO. LOS PODERES SON MUY IRÓNICOS.

MASQUE HA ESTADO BUSCANDO PODERES SU VIDA ENTERA. INTENTANDO OBTENERLOS DE LA MANERA QUE PUEDA.

CLONÁNDOSE A SÍ MISMA Y EXPERIMENTANDO SOBRE ESOS CLONES, ES SU ÚLTIMO MODUS OPERANDI. PERO PERDIÓ EL BOSQUE PARA LOS ÁRBOLES, SIEMPRE LO HACE.

TAN PREOCUPADA POR VESTIRSE COMO UNA IDIOTA Y RONDAR POR AHÍ PARA PELEAR CON SUPERHÉROES. RIDÍCULOS.

VAYA. GRACIAS.

NO ME REFERÍA A TI, KATIE.

COMO SEA.

EL PUNTO ES, LOS CLONES DE SU CUERPO NUNCA FUNCIONARÁN. LA CLAVE PARA LIBERAR EL PODER ESTÁ EN EL ADN.

TIENE QUE ESTAR AHÍ DESDE EL PRINCIPIO. SU CUERPO OBVIAMENTE NO LO TIENE. ES POR LO CUAL SIGUE FRACASANDO.

¿PERO *TU* ADN SI LO ES?

CORRECTO.

¿ESO SIGNIFICA QUE *YO* TAMBIÉN PODRÍA TENER SUPERPODERES?

POSIBLEMENTE. DESPUÉS DE TODO, COMPARTIMOS EL MISMO ADN.

¿Y AGGREGATE ERA UNO DE LOS CLONES DE MASQUE... QUE OBTUVO SUS PODERES DE LA MISMA MANERA QUE TÚ?

CORRECTO.

BUENO, ENTONCES, DEBERÍAS SABERLO, ÉL EXPLOTÓ. DESDE EL INTERIOR. *LITERALMENTE.* ESTABA SENTADA ENFRENTE DE ÉL CUANDO ESO PASÓ.

...

Y AUNQUE SIGO ENOJADA CONTIGO... SIGO QUERIENDO QUE NO EXPLOTES. ASÍ QUE DEBERÍAS CONSIDERAR ESTE NUEVO CUERPO Y NUEVO PODER MUY CUIDADOSAMENTE. NO PUEDES CONFIAR EN MASQUE, PAPÁ.

NO CONFIARÍA EN ELLA NI PARA PEDIRLE UN PAR DE CHANCLETAS, Y MUCHO MENOS PONERME EN UN CUERPO NUEVO, TÚ TAMPOCO DEBERÍAS.

AHORA.
EL TERRIBLE,
TERRIBLE AHORA.

¿ESTÁS SEGURO QUE QUIERES HACER ESTO?

OH, SEGURO.

¿EN SERIO? PORQUE SI PIERDES...

¡NO VOY A PERDER!

VOOOOSH

BIEN, SEGURO. PERO ESCÚCHAME. SI PIERDES ESTO SERÁ *SUPER* EMBARAZOSO, ¿ENTIENDES?

VOOOOSHHHH

¡QUÉDATE QUIETA, MALDICIÓN!

QUIERO DECIR, GRANDOTE... BUENO, *TÚ.* CONTRA UNA JOVENCITA. ¡ES *EMBARAZOSO!*

PERO SI QUIERES *GANAR,* TIENES QUE VENCER A UNA JOVENCITA. BUENO, UNA RELATIVAMENTE PEQUEÑA JOVEN PARA ESTA REUNIÓN DE GIGANTES.

¿Y DÓNDE ESTÁ LA GLORIA EN ESO? ¡SOLO PARECERÁS UN ABUSÓN!

¡DEJA DE HABLAR!

¡BIEN!

¡¿YA ESTÁN COMPLACIDOS?!

HUH. VEO QUE USTEDES NO.

AHORA, SEAN RAZONABLES, CHICOS. YO GANÉ...¿NO DEBERÍA ESTAR CELEBRANDO EN SUS HOMBROS?

BLAM!

¿POR QUÉ LA DEJASTE ENTRAR SI SABÍAS QUE ESTABA BUSCANDO A DONNELLY?

ANTES.

BUENO, HA SIDO GENIAL, PAPÁ. PERO DEBO IRME.

ME TEMO QUE ESO NO SERÁ POSIBLE, KATIE. ESPERABA QUE VINIERAS AQUÍ... VIERAS LAS COSAS COMO YO, PERO ERES TAN OBSTINADA COMO SIEMPRE.

¿TÚ VAS DETENERME? ¿TÚ Y TU EJÉRCITO? OH SÍ, EL EJÉRCITO CONTRA EL QUE YA PELEE HOY.

BUENO, LOS VENCÍ UNA VEZ Y LO HARÉ DE NUEVO. SERÁ MOLESTO, PERO ERA TOTALMENTE DE ESPERARSE.

PUEDES IRTE, KATIE, PERO SOLO DESPUÉS DE UN POCO DE MI PODER DE SUGESTIÓN, SOLO PARA EVITAR QUE RECUERDES ALGO DE ESTO. ES DESAFORTUNADO, LO SÉ, PERO ESTO NOS EVITARÁ A AMBOS UN PROBLEMA.

¿VAS A USAR TUS PODERES EN MÍ?

NO LO CREO.

SIÉNTATE, KATIE.

OFF. PAPÁ. DETENTE.

NUESTRA RELACIÓN ESTÁ LO SUFICIENTEMENTE MAL. SI USAS ESE PODER PARA BORRAR MI MEMORIA TENDREMOS SERIOS PROBLEMAS EXTRAS.

ME TEMO QUE NO ME DEJASTE ELECCIÓN. KATIE. NUNCA DEBISTE VENIR AQUÍ.

FWUMP

POSIBLEMENTE SEA CIERTO. PERO SOY HAWKEYE, PAPÁ. Y *SIEMPRE* TENGO MIS OJOS PUESTOS EN UNA SALIDA.

BEEP

BOOM

¡KATIE! ¡NO!

KRASHH

THUNK

VOOOO

OOOOOS

HHHHH

FWOOOSH

BLAM

NO PUEDES CONTROLARME.

AHORA...

NO...PUEDES... CONTROLAR...

EN ALGÚN LUGAR DE LOS ANGELES.

MADAME MASQUE, YO--

SILENCIO, IDIOTA. ESTO ES LO QUE ESPERABA ESCUCHAR. LA RAZÓN POR CUAL ENVIÉ ESE CHICO AHÍ EN PRIMER LUGAR...

EL PUNTO ES, LOS CLONES DE SU CUERPO NUNCA FUNCIONARÁN. LA CLAVE PARA LIBERAR EL PODER ESTÁ EN EL ADN.

TIENE QUE ESTAR AHÍ DESDE EL PRINCIPIO. SU CUERPO OBVIAMENTE NO LO TIENE. ES POR LO CUAL SIGUE FRACASANDO.

Y AHÍ ESTÁ. ***POR FIN.***

TENEMOS MUCHO TRABAJO QUE HACER.

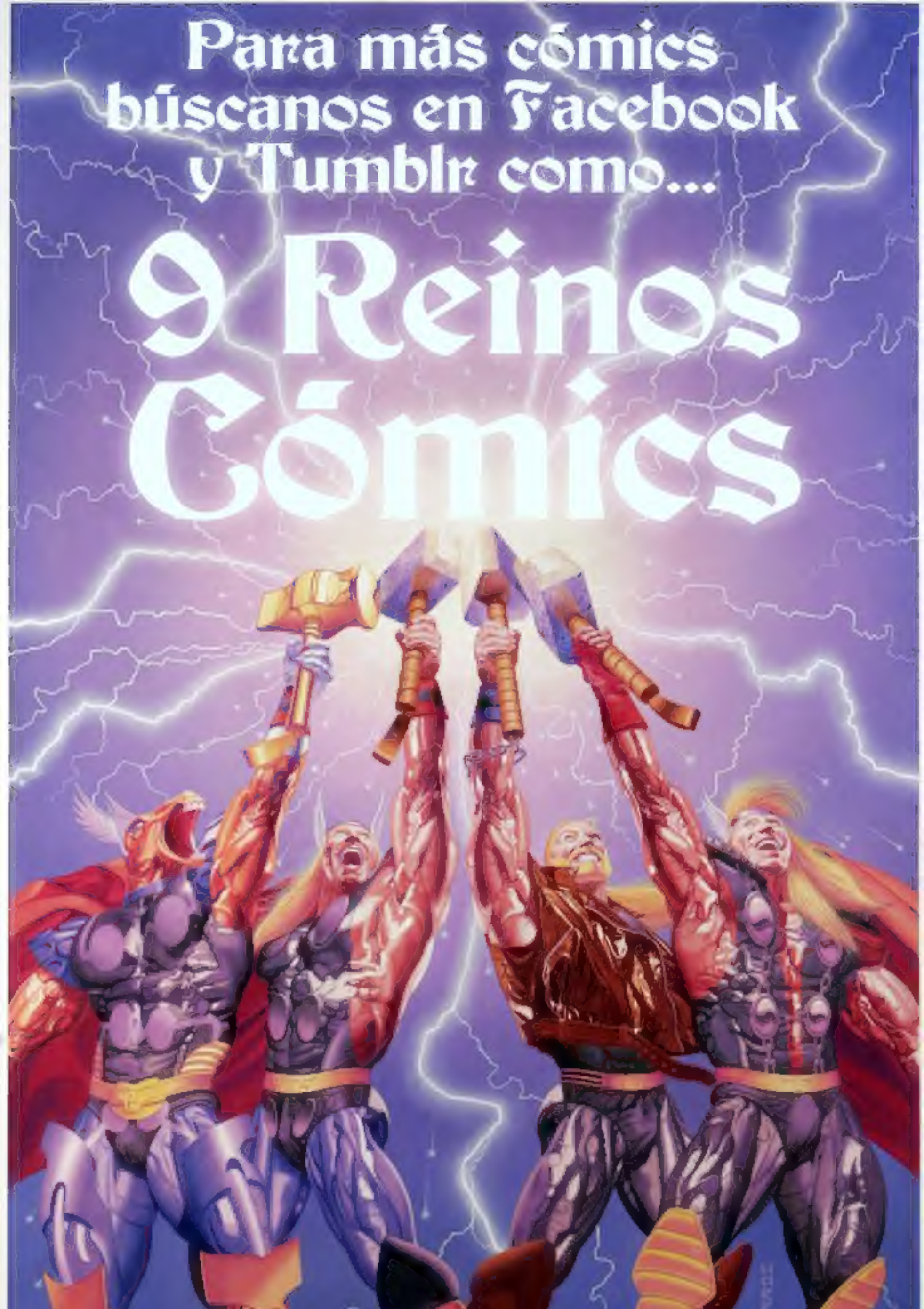
SIGUE: ¡¿QUÉ MAL ACECHA EN EL CORAZÓN...DE LOS CLONES?!

SIGUE

© 2017 Marvel Characters, Inc. All rights reserved. All characters featured in this issue and the distinctive names and likenesses thereof, and all related indicia are trademarks of Marvel Characters, Inc. No similarity between any of the names, characters, persons, and/or institutions in this magazine with those of any living or dead person or institution is intended, and any such similarity which may exist is purely coincidental. WWW.MARVEL.COM

Para más cómics
búscanos en Facebook
y Tumblr como...

9 Reinos Cómics



PriXcomics
www.prix-comics.com